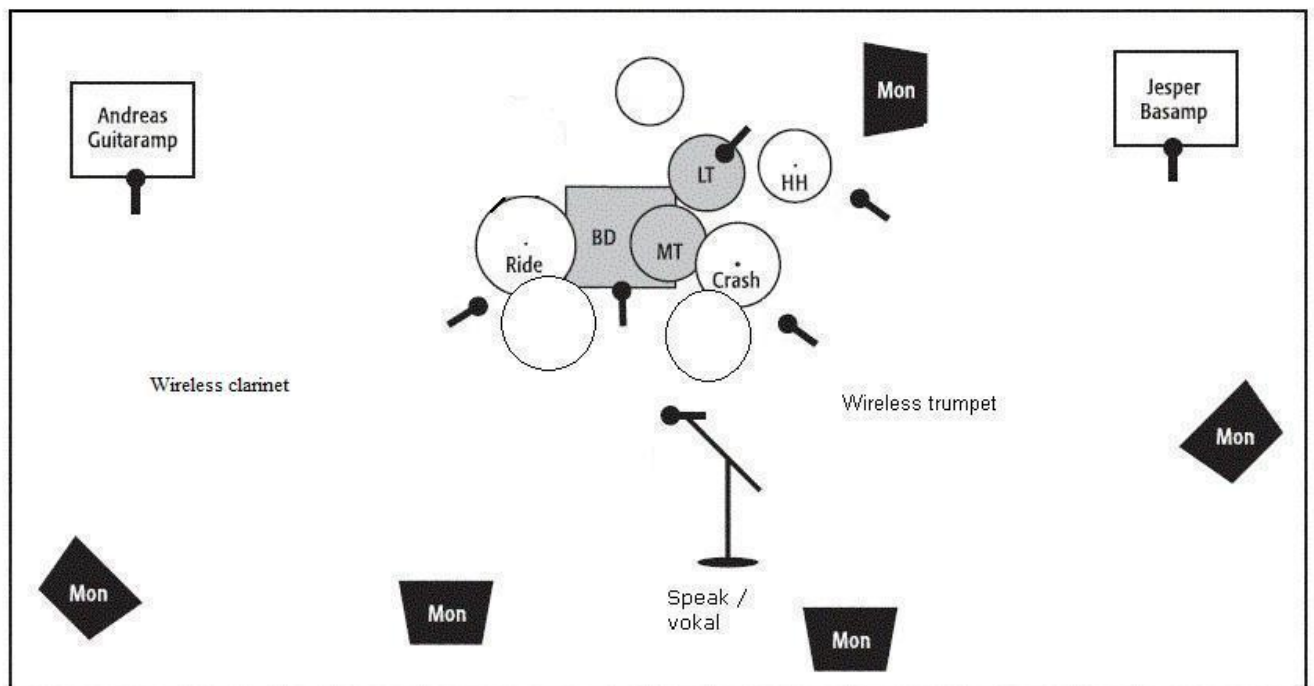


Klezmfobia - grundopstilling



Monitors:

3-5 monitors eller flere. Så meget individuel justering så muligt.

Separeret: Monitors med meget klarinet, trompet og sang. Monitors med bas/trommer og guitar.

Trommer: (Jonatan)

Stortromme, Lilletromme, Tam, Hihat, 4 bækkenstativer.

Alle trommer mikes op, og 2 mikrofoner til bækkener.

Bas-balalajka: (Jesper)

1 mikrofon til bas-forstærker. Vi medbringer bas-forstærker.

Guitar: (Andreas)

1 mikrofon til guitarforstærker. Vi medbringer guitar-forstærker.

Klarinet: (Bjarke)

Medbringer shure beta98 trådløs clip. Fra modtageren et exaler til mixer og stikkontakt til strøm.

Trompet: (Ole)

Medbringer shure beta98 trådløs clip. Fra modtageren et exaler til mixer og stikkontakt til strøm.

Vokal (Channe)

En sangmikrofon. Channe medbringer sit eget trådløse system, men låner gerne sangmikrofon.